

Associazione culturale
Spazio e Musica

**Vicenza
Spazio & Musica
2019**

XIII edizione del Concorso di Musica Antica - PREMIO FATIMA TERZO

**SEZIONE CANTO BAROCCO
soprano e contralto**

Il festival di Musica Antica di Vicenza *Spazio & Musica* in collaborazione con INTESA SANPAOLO, il Conservatorio di musica di Vicenza "A. Pedrollo" e *Grandezze & Meraviglie Festival Musicale Estense* di Modena indice il XIII *Concorso di Musica Antica – Premio Fatima Terzo* - riservato alla voce di:
soprano e contralto.

Il concorso è finalizzato alla realizzazione di un progetto concertistico con lo Stabat Mater di Pergolesi e altre musiche sacre con la direzione musicale di Fabio Missaglia e l'ensemble I MUSICALI AFFETTI.

PREMI

Primo premio: 1.000 euro con l'obbligo di esibirsi nei concerti sottoelencati
Secondo premio: 800 euro con l'obbligo di esibirsi nei concerti sottoelencati

CONCERTI:

- 5 ottobre 2019 a Modena nell'ambito della XXII edizione di *Grandezze & Meraviglie Festival Musicale Estense*;
- 6 ottobre 2019 a Vicenza, nell'ambito della XXIII edizione del festival *Spazio & Musica*.

Le prove saranno a Vicenza nei giorni 3 e 4 ottobre 2019.

Le spese di viaggio e pernottamento durante le prove e i concerti sono a carico dell'organizzazione.

REQUISITI DEI PARTECIPANTI

Il Concorso è riservato a tutti i cantanti nati dal 1982 in poi specializzati nel canto barocco.

Non possono partecipare al concorso i vincitori delle edizioni precedenti.

Sulla base del curriculum artistico sarà facoltà o meno della direzione artistica accettare la domanda di iscrizione.

DOMANDA

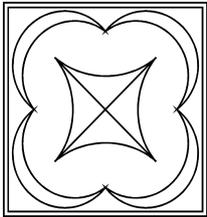
Le domande di partecipazione dovranno pervenire via mail all'Ufficio del Festival (segreteria@spazioemusica.it) **entro e non oltre il 20 giugno 2019** utilizzando l'apposito modulo.

È possibile scaricare il modulo e anche il regolamento nel sito: www.spazioemusica.it

Nella domanda dovrà essere incluso un curriculum artistico.

PROVA

Il Concorso si svolgerà **sabato 6 luglio 2019 dalle ore 10** presso il Conservatorio di Vicenza e si articolerà in **una prova unica** con l'esecuzione dei brani d'obbligo come di seguito indicato:



Associazione culturale
Spazio e Musica

Soprano BRANI D'OBBLIGO:

- 1) Tutte le arie per soprano solo e i duetti da *Stabat Mater* di G.B. Pergolesi
- 2) *Salve Regina* in do minore di G.B. Pergolesi
- 3) A scelta del candidato: *Lamento di Arianna* o *Ed è pur dunque vero* di C. Monteverdi

Contralto BRANI D'OBBLIGO:

- 1) Tutte le arie per contralto solo e i duetti da *Stabat Mater* di G.B. Pergolesi
- 2) *Stabat Mater* di A. Vivaldi
- 3) *Con che soavità* di C. Monteverdi.

L'organizzazione mette a disposizione dei candidati che ne faranno richiesta un maestro al cembalo per l'accompagnamento.

I concorrenti verranno ascoltati dalla Commissione Giudicatrice secondo l'ordine di convocazione che sarà comunicato direttamente nei giorni precedenti. L'assenza non giustificata al momento dell'appello o dell'esecuzione determinerà l'esclusione dal concorso stesso. Sarà facoltà della commissione ascoltare tutto o una parte del programma richiesto.

L'audizione sarà aperta al pubblico. Non sono previsti rimborsi per le spese di viaggio dei partecipanti.

COMMISSIONE GIUDICATRICE

La commissione sarà composta da:

Fabio Missaggia (direttore artistico *Spazio & Musica*)
Enrico Bellei (direttore artistico *Grandezze & Meraviglie*)
Gloria Banditelli (cantante)
Lia Serafini (cantante)

Le decisioni della Commissione Giudicatrice sono definitive ed inappellabili.

Sarà facoltà della commissione assegnare dei premi ex aequo. In questo caso il premio sarà suddiviso tra i due vincitori. Le valutazioni saranno rese note via mail il giorno 7 luglio 2017.

PREMIAZIONE

L'assegnazione dei premi è subordinata alla partecipazione dei vincitori alle prove (3 e 4 ottobre) e ai concerti del 5 e 6 ottobre 2019 a Modena e Vicenza.

La domanda di partecipazione al Concorso comporta, da parte del concorrente, l'accettazione di tutte le norme del presente regolamento.

Ai sensi dell'art. 13 del Regolamento (UE) 679/2016, i dati personali forniti dai candidati con la domanda di partecipazione al Bando saranno raccolti e trattati da Associazione culturale Spazio e Musica esclusivamente per le finalità di gestione del presente bando. Il conferimento di tali dati è obbligatorio ai fini della partecipazione per la gestione delle prove previste. Tali dati potranno essere comunicati ai soli soggetti terzi fornitori di specifici servizi elaborativi strumentali allo svolgimento delle prove previste dal Bando.

Vicenza, 26 febbraio 2019